

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 2 على 4

C: RS 13

-Vocabulario:

-Enano: muy bajo.

-Portero: بواب

-Garita: cuarto pequeño que suelen tener los porteros en la entrada de la casa.

-Añoraba: echaba de menos.

I-COMPREENSIÓN: 6 puntos.

1-Da un título al texto: ►(1pto.)

2-Contesta a las preguntas siguientes: (5ptos.)

2.1. ¿Quién era Ramón?

►(0,5pto.)

2.2. ¿Para qué vino Paciano a la ciudad?

►(0,5pto.)

2.3. ¿Qué ventajas tiene el pueblo, según Paciano?

►(1pto.)

2.4. ¿Qué piensa Ramón de la vida del pueblo? ¿Por qué?

►(1pto.)

2.5. ¿Con quién estás de acuerdo, con Paciano o con Ramón? ¿Por qué?

►(2ptos.)

II-LENGUA Y COMUNICACIÓN: 7 puntos

1-Conjugación: (2ptos.)

a-Pon los verbos entre paréntesis en el modo y tiempo adecuados:

► Cuando (**llegar**)al pueblo, Ramón buscará nuevos amigos.

► Si el pueblo no estuviera tan lejos, Ramón (**visitar**)muy a menudo a sus abuelos.

► A Ramón le gustaría que en el pueblo (**haber**)televisión.

► Antes, Paciano (**ir**) todos los domingos al campo de fútbol.

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 3 على 4

C: RS 13

2. Gramática: (2ptos.)

a-Pasa al estilo indirecto: (0,5pto.)

- "¿Para qué se quiere en un pueblo la televisión?" - preguntó Paciano.

► Paciano preguntó.....

b-Pasa la frase siguiente a la voz activa: (0,5pto.)

- Muchos regalos fueron ofrecidos por los abuelos a Ramón.

►

c- Une las dos frases expresando la causa: (0,5pto.)

- Paciano echa de menos a su familia / Volverá a su pueblo.

►

d-Sustituye lo subrayado por los pronombres personales adecuados: (0,5pto.)

- Ramón escribió una carta a su amigo Paciano.

►

3-Léxico: (1pto.)

- Saca del texto lo contrario de:

-Gigante	≠ ►
-Enemigo	≠ ►
-Peor	≠ ►
-Guerra	≠ ►

4-Funciones comunicativas: (2ptos.)

a-Paciano acompaña a Ramón a la estación del tren. ¿Cómo se despide de él?

► Paciano: "....."

b-Ramón ha llegado al pueblo ¿Cómo lo reciben los abuelos?

► Los abuelos: "....."

III- EXPRESIÓN ESCRITA: 7 puntos.

Ramón vuelve a la ciudad y habla con Paciano de sus vacaciones en el pueblo. Escribe el diálogo. (Descripción del pueblo, descripción física y de carácter de los abuelos, actividades diarias, lo que más le ha gustado en el pueblo y lo que menos...)

(Unas 15 líneas)