

خاص بكتابة الامتحان		الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا الدورة العادية 2008 الموضوع		المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والتكوين المهني والبحث العلمي كتامة الدولة المتكفلة بالتعليم المدرسي المركز الوطني للتقويم والامتحانات	
3	مدة الإنجاز:	الاسم الشخصي و العائلي: .....		رقم الامتحان: .....	
		تاريخ و مكان الازدياد: .....			
4	المعامل:			المادة: اللغة الإيطالية شعبة: الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	



خاص بكتابة الامتحان		اسم المصحح و توقيعه:		المادة: اللغة الإيطالية	
		النقطة النهائية على 20:		شعبة: الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	
4		ورقة الإجابة		الصفحة: 1 على 4	

## I. Lettura

Leggi il seguente testo e rispondi alle domande. (1 punto per risposta)

### Troppo seduti? È come fumare

**LONDRA** - Essere troppo sedentari è rischioso tanto quanto fumare. L'indicazione arriva da due diversi studi che pongono l'accento sui pericolosi effetti che una vita trascorsa «da seduti» ha sul nostro organismo. È risaputo che l'immobilità causa problemi fisici di varia natura, ora, però, queste due ricerche non solo lo confermano, ma sono anche in grado di definire meglio i termini della questione, segnalando che la vita sedentaria sarebbe dannosa quasi quanto le sigarette in termini di accresciuto rischio di andare incontro a malattie di cuore, diabete e obesità. A rischiare sarebbero, dunque, le milioni di persone che svolgono un lavoro di tipo sedentario, che **le** obbliga a rimanere sedute per lunghe ore durante la giornata. «Il vero pericolo per il futuro resta legato al fatto che ci sono ancora moltissime persone assolutamente inconsapevoli dei rischi che comporta la sedentarietà e la nostra indagine ha rivelato un significativo impatto dell'inattività, paragonabile agli effetti causati dal fumo».

Il secondo studio è ancora più drastico e sottolinea come la classica mezz'ora di attività fisica, che una ricerca del marzo scorso aveva indicato come arco di tempo indispensabile per mantenersi in buona salute, non sia probabilmente sufficiente a eliminare del tutto i problemi legati alla sedentarietà, primo fra tutti il diabete. Infatti, il professor David Dunstan e la sua equipe hanno dimostrato come i 30 regolari minuti di ginnastica possono poco se accompagnati a più di tre ore di inattività totale. Ma nemmeno aumentare la permanenza in palestra a 2 ore sarebbe d'aiuto, perché muoversi per un tempo così limitato è comunque poco nell'arco di un'intera giornata trascorsa nell'immobilità pressoché assoluta.

Ovviamente questo non rappresenta affatto una buona ragione per rinunciare anche a quei pochi momenti di attività, anzi, dovrebbe essere un ulteriore stimolo per sforzarsi a fare del moto a ogni occasione utile, anche quando si è incollati alla propria scrivania. «È fondamentale rompere la monotonia della sedentarietà sfruttando ogni possibilità che ci viene offerta. Ad esempio, andare a parlare a un collega, anziché mandargli una mail o chiamarlo al telefono, ci permette di muoverci e di sgranchirci le gambe. Ed è stato provato che chi si muove di più corre meno rischi di ammalarsi di diabete».

Corriere della Sera 9 novembre 2007

A) Segna con una croce (X) se queste affermazioni sono VERE o FALSE

AFFERMAZIONI	V	F
1. Essere troppo sedentari causa problemi fisici.		
2. La vita sedentaria è più dannosa delle sigarette.		
3. Molte persone non sanno i rischi di una vita sedentaria.		

C:

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 2 على 4

4. Per molte persone lavorare in ufficio è rischioso.		
5. Il diabete è il rischio maggiore della sedentarietà.		
6. Due ore di attività fisica al giorno bastano per diminuire i rischi della sedentarietà.		
7. È necessario muoversi ad ogni occasione utile.		
8. Ogni tanto bisogna smettere di lavorare seduti.		
9. È meglio mandare un email ad un collega che andare a parlargli.		
10. Chi fa più moto si ammala meno di diabete.		

**B) Trova nel testo le parole che hanno i seguenti significati:**

- a. La persona che fa poco movimento (paragrafo 1) \_\_\_\_\_  
b. Fare uno sforzo (paragrafo 3) \_\_\_\_\_

**C) A che cosa si riferiscono le parole evidenziate nel testo**

LE: \_\_\_\_\_ GLI: \_\_\_\_\_ (Totale /14)

## II. Riflessione sulla lingua (0.5 per risposta)

### Prova A

**Completa il testo con la forma adeguata dei verbi tra parentesi.**

- 1- Ieri mentre lei (**pulire**) \_\_\_\_\_ i vetri sulla scala, (**perdere**) \_\_\_\_\_ l'equilibrio e (**cadere**) \_\_\_\_\_ sul pavimento.  
2- Speriamo che loro (**ricevere**) \_\_\_\_\_ la lettera e che (**rispondere**) \_\_\_\_\_ al più presto.  
3- Se io (**potere**) \_\_\_\_\_, (**cambiare**) \_\_\_\_\_ lavoro.  
4- Il prossimo treno per Venezia (**arrivare**) \_\_\_\_\_ al binario 13 anziché al binario 9.

### Prova B

**Scegli la forma corretta fra quelle proposte.**

Vengo da una città vicina a Manchester: **da/in/di** un anno e sei mesi vivo a Roma e insegno alla scuola inglese, frequentata anche da italiani. Sono qui **mentre/allora/perché** un'amica mi ha detto che c'era un posto per me e volevo vedere **dove/come/poiché** si sta in un paese in cui tanti inglesi vengono **a/di/da** fare le vacanze. Devo dire che **le/mi/gli** piace "la dolce vita" italiana: in Inghilterra siamo **troppi/troppo/troppe** seri e severi. **Ma/Quando/Quindi** c'è anche la faccia negativa della medaglia, e cioè che a volte non riesco ad entrare in sintonia con i miei allievi. Quando io voglio discutere rispondono **caotico/caoticamente /caos** tutti insieme. Così non è mica possibile!

### Prova C

**Completa con che o preposizione + cui**

1. Solo i tuoi amici possono darti l'aiuto \_\_\_\_\_ hai bisogno.  
2. Il rumore \_\_\_\_\_ proveniva dal giardino era insopportabile.

# لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 3 على 4

3. L'albergo \_\_\_\_\_ sono stata in vacanza era di prima categoria.
4. Il motivo \_\_\_\_\_ sono venuta lo conosci bene.
5. Linda è una ragazza \_\_\_\_\_ ha sempre voglia di parlare.
6. La città \_\_\_\_\_ abito è molto caotica.
7. E' questo il libro \_\_\_\_\_ ho copiato il testo.
8. Quella è l'attrice \_\_\_\_\_ ieri ha vinto l'Oscar.

## Prova D

Leggi il seguente testo e completalo con le parole scegliendole dalla lista:

( centro – fuori – inquinanti – intorno – momento – periferia – persona – provincia – servizi – strette – tempo – uomo)

### La città

La città è un ambiente creato dall' \_\_\_\_\_ ; il suo aspetto è quindi cambiato con il passare del \_\_\_\_\_ e con il mutare delle esigenze dei suoi abitanti. Il \_\_\_\_\_ storico è il nucleo originario di una città, caratterizzato da vie \_\_\_\_\_ e spesso circondato da mura; al di fuori o \_\_\_\_\_ ad esso si è poi sviluppata la città nuova, dotata di infrastrutture e di \_\_\_\_\_ moderni come supermercati, centri commerciali, uffici... In \_\_\_\_\_ si trova la zona industriale, dove si svolgono attività spesso \_\_\_\_\_. La grande produzione di rifiuti delle città spesso pone seri problemi per la salvaguardia dell'ambiente.

(TOTALE /16)

## III. Produzione scritta

Scegli UNA delle due prove

### Prova A

*Parla di cosa fai per stare in forma? Pratichi qualche sport? Quale? O fai qualche altra attività?*

(Devi scrivere tra 100 a 120 parole)

### Prova B

*Parla dei tuoi tre anni al liceo: le materie che hai studiato, le difficoltà che hai trovato, le materie che ti sono piaciute (perché?).* (Devi scrivere tra 100 a 120 parole)

Prova n° .....

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

الصفحة: 4 على 4

(TOTALE /10)

c: NS 20