

لمزيد من دروس، ملخصات، امتحانات... موقع قلمي

علم التوثيق الحديث

تعريفه :

عرف بتعاريف كثيرة نختار منها التعريف الآتي:
"التوثيق هو علم السيطرة على المعلومات" واخترنا هذا التعريف لاستيعابه مختلف مكونات هذا العلم.
فلفظ المعلومات المذكورة في التعريف يتضمن جميع أشكال وعاء المعرفة سواء كانت وثيقة، أو كتابا،
أو صورة، أو تسجيلا صوتيا أو فديويا، أو نصا الكترونيا.

ولفظ السيطرة في التعريف يتضمن مختلف العمليات الفنية لحفظ الوثائق واستعمالها واستخراجها عند الحاجة ومن هذه العمليات الفنية : التجميع والاحتران والتصنيف والتكييف ومحركات البحث والمكائن الآلية والفهرسة الآلية. فالتعريف المذكور يشمل أمرين و هو ما يفهم من التوثيق اليوم عند الإطلاق:

2. عملية استغلال و استثمار و استعمال الوثائق

نشأته وتطوره

يعد القرن التاسع عشر البداية الحقيقة الأولى لعلم التوثيق الحديث ظهر مع نظام [ديوي للتصنيف](#) وشهد انطلاق معظم الأساليب المستخدمة فيما بعد في مجال التوثيق ووضع أساسها علميا المستخدمة من كشافات و المستخلصات والأدلة بمختلف أنواعها (أدلة الأفراد – أدلة الهيئات و الجمعيات والمنظمات الدولية - أدلة الدوريات – أدلة المؤتمرات وحلقات البحث – أدلة المواد السمعية و البشرية) ونظم التصنيف المستخدمة في تنظيم المكتبات ودور الأرشيف ونظم الفهرسة والمكائز ثم في أواسط القرن العشرين فتحت آفاق جديدة أمام نظام استرجاع المعلومات و يعتبر فانيفار بوش أول من دعا إلى ذلك عام 1945.

ومع تطوير تقنيات البحث والاسترجاع والمكائز الآلية و الشبكات العصبية اعتمدت المكتبات الكبرى في العالم على هذه الآليات لتحويل ملايين الكتب من شكل الورق إلى الشكل الرقمي (مكتبة الكونجرис والمكتبة البريطانية) وأصبح اليوم تستخدم في نظم التوثيق الكترونيا أدوات حديثة متقدمة كمحرك البحث والمكائز الآلي والنصوص الفائقة

[1] [تصنيف ديوي العشري](#) هو أول نظام تصنيف من نظم تصنيف المكتبات بالمعنى الحديث وأكثرها شهرة في نفس الوقت، وقد صدرت الطبعة الأولى منه عام 1876 م، ويقوم هذا النظام على تقسيم المعرفة البشرية إلى عشرة أقسام رئيسية ويتفرع كل واحد من الأقسام الرئيسية إلى عشرة شعب تمثل التفريعات الرئيسية للموضوع. كما أن كل شعبة تتفرع بدورها إلى عشرة فروع حسب طبيعة الموضوع، وهكذا ينقسم كل فرع إلى عشرة وبذلك يمكن أن يستمر التقسيم العشري إلى ما لا نهاية.

000	المعارف عامة
100	الفلسفة وعلم النفس
200	الأديان
300	العلوم الاجتماعية
400	اللغات
500	العلوم الطبيعية والرياضيات
600	التكنولوجيا والعلوم التطبيقية
700	الفنون
800	الأدب والبلاغة
900	الجغرافيا والتاريخ