

منهجية الكتابة الفلسفية الخاصة بالقولة

الأستاذ فريد زوهري

الصيغة : قولة فلسفية تعرض موقفا من اشكالية فلسفية .

مثال:

" إن الدولة تبني على العنف"
المطلب : تحديد مضمون القولة بتحليلها والوقوف على حدودها وأبعادها (مناقشتها).

• التقديم 3/نقط

- 1 - كتابة تمهيد له علاقة بموضوع القولة ويسمح بإعطاء تبريرات كافية لصياغة التساؤلات التي تثيرها قضية (إشكال) القولة.
- 2- تحديد القضية (الإشكال) الجوهرية التي تثيرها القولة وصياغتها صياغة استفهامية.

مثال:

تسعى السياسة إلى تنظيم العلاقة بين الناس داخل المجتمع، وتعتبر الدولة أهم جهاز يقوم بهذا الدور لما يشمل من مؤسسات إجتماعية وإقتصادية وسياسية وأمنية، ومن بين الوسائل التي تعتمد عليها الدولة لحماية المجتمع من الأعداء الداخليين (المجرمون) والخارجيين (الغزاة) ، هناك العنف بشقيه المادي و الرمزي، والقولة الماثلة أمامنا تسلط الضوء على قضية تتعلق بأساس الدولة، فما الأساس الذي تبني عليه الدولة ؟ هل هو العنف ، أم الحق...؟

• التحليل: (5/نقط)

- 1 - شرح المفاهيم الأساسية المؤطرة لمضمون القولة

مثال:

قبل تحليل القولة وتوضيح أبعادها، لا بد من الوقوف على المفاهيم المركزية المؤطرة لمضمونها، فالدولة تنظيم سياسي يدير شؤون المجتمع ويسهر على تطبيق القانون... ولعل أهم الوسائل التي تعتمد عليها، هناك العنف بنوعيه المادي و الرمزي، فإذا كان العنف المادي هو... فإن العنف الرمزي هو....

2 تحليل الأطروحة المتضمنة في القولة؛ باستدعاء المعطيات التي تتوافق ومضمون القولة وذلك من أجل إغناء التحليل (مواقف فلسفية، أمثلة من الواقع، استشهادات....)

مثال:

بالعودة إلى مضمون القولة نجد أنها تدافع عن أطروحة مفادها أن الدولة تبنى على العنف، وهذا يعني أن الدولة تعتمد على العنف كوسيلة أساسية لممارسة سلطتها والحفاظ على وجودها ولعل الواقع يتبث ذلك بجلاء كبير فالدولة لكي تطبق القانون وتسهر على حماية أمن وسلامة المواطنين تكون ملزمة بمعاقبة المجرمين ومحاربة الغزاة.... في هذا السياق نجد المفكر الألماني "ماكس فيبر" يقول على لسان المفكر الروسي "تروتسكي": "تقوم كل دولة على العنف" ولو اختفى العنف لا اختفت الدولة غير أن العنف ليس هو الوسيلة العادية التي تلجأ إليها ولكن تظل وسيلتها المميزة...

نستنتج من خلال تحليلنا لمضمون القولة أن العنف يظل الوسيلة الأساسية للحفاظ على وجود الدولة وممارسة سلطتها، فهل يمكن الإكتفاء بهذه الأطروحة كحل لإشكال أساس الدولة؟ ألا يمكن القول أن الدولة الديمقراطية تجعل من حماية الحق أساسا لوجودها؟

• المناقشة: (5/ نقط)

- المناقشة الداخلية:

1 - التفكير من داخل القولة من أجل مناقشة مضمونها وحدودها حسب الموقف الذي تعلن عنه ونمط الإشكالية التي ترتبط بها

مثال:

إن ما جاء به صاحب القولة لا يخلو من أهمية فكرية و تاريخية

فبالعودة إلى تاريخ التجمعات السياسية من أسرة وقبيلة ودولة نجد حضور العنف كفاعل أساسي لقيامها ،بل والحفاظ على استمرارها...هذا ما أكد عليه الفيلسوف الإيطالي ”مكيافيلي“ حين قال: ” يجب على الحاكم أن يكون كالتغلب الماكر والأسد القوي“ في إشارة إلى ضرورة استخدام الحاكم للمكر و العنف ليحافظ على سلطته...

+المناقشة الخارجية :

2- التفكير من خارج القولة وذلك بإستحضار وجهة نظر أخرى عالجت نفس القضية التي تتعلق بأساس الدولة .

مثال:

إن الغاية القصوى من الدولة ليست هي ممارسة العنف أو إرهاب الناس ،بل هي تخليص الناس من حالة الخوف قدر الإمكان ،ولعل المفكر الهولندي ”باروخ سبينوزا ” كان محقا عندما جعل الغاية من وجود الدولة هي تحرير الناس من الخوف... وفي نفس السياق نجد المفكرة ”جاكلين روس“ تؤكد أن الدولة الديموقراطية تعمل على الفصل بين السلط واحترام الحرية الشخصية للأفراد...

نستنتج من خلال مناقشتنا لهذه القولة أن الأساس الحقيقي للدولة ليس هو العنف بل الحق ...

• التركيب: (3/ نقط)

-استخلاص عناصر التحليل والمناقشة مع ابداء رأيي الشخصي

مثال،

خلاصة القول هي أن الدولة ’من جهة أولى ’مطالبة بممارسة العنف في حق الفئة الخارجة عن القانون،’ ومن جهة ثانية ’ يظل العنف غير مبرر عقليا إذا كان الوسيلة الأساسية للحفاظ على وجودها مادام هناك وسائل أخرى أثبتت نجاعتها في الحفاظ على أمن و استقرار المجتمع ومن بينها معالجة الأسباب الأساسية التي تجعل من الفرد مجرما ’وذلك بإعطاء لكل ذي حقه بغية التأسيس

الفعلي والحقيقي لدولة الحق والقانون. فإلى أي حد تعمل الدولة اليوم على
احقاق الحق وترسيخ العدالة من أجل محاربة العنف؟

مع تحيات موقع

www.ma-lycee.com

www.facebook.com/Maroc.Lycees

tatafalsouf.com