



الصفحة	عناصر الإجابة وسلم التنقيط
1 1	

امتحانات البكالوريا
الامتحان الجهوي الموحد
الدورة الاستدراكية - يوليوز 2012

2	العامل	مادة اللغة العربية	مستوى الأولى من سلك البكالوريا
2	مدة الإنجاز	العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - علوم الاقتصاد والتدبير - الفنون التطبيقية - العلوم والتكنولوجيات: مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية والعلوم والتكنولوجيات الميكانيكية	الشعب(ة) أو المسلك
سلم التنقيط	عناصر الإجابة		
- المجال الرئيس الأول : درس النصوص (عشر نقاط)			
(نقطة واحدة) .	1 - يقبل كل جواب يحدد علاقة عنوان النص بموضوعه في كونها علاقة ترابط وانسجام وتكامل		
(نقطة واحدة) .	2 - القضية الرئيسة التي يطرحها النص هي : تعدد تعريفات الحداثة والاختلاف في تحديد زمنها ورأي الكاتب فيها ... (يقبل كل جواب يلامس القضية المحورية) .		
(نقطة واحدة) .	3 - يقبل كل شرح يعكس مضمون القولة بوضوح وبأسلوب سليم خال من كل الأخطاء .		
(نقطة واحدة) .	4 - تصنيف الألفاظ والعبارات الدالة على كل من الحقل الدلالي التاريخي والحقل الدلالي العلمي في جدول :		
	الحقل الدلالي التاريخي	الحقل الدلالي العلمي	
	حقب تاريخية - الحقبة - خمسة قرون - القرن السادس عشر - حركة النهضة - حركة الأنوار - الثورة الفرنسية - الثورة الصناعية - الثورة التقنية - قرنين - تاريخي (0,50)	- الثورة التقنية - الثورة المعلوماتية - العقل - العلم - التقنية - العقلنة ... (0,50)	
(نقطة ونصف) .	5 - يتلخص حكم الكاتب على تعاريف الحداثة في كونها تختلف من حيث قوة إحاطتها بالمفهوم - تهول المفهوم - تجعله مفهوما مطلقا - تدعي الحداثة وهي غير حداثية - تحول المفهوم من مفهوم عقلي إلى مفهوم وهمي مقدس - تشيء المفهوم (1ن) النتيجة التي انتهى إليها هي : التمييز في مفهوم الحداثة بين روحها وواقعها . (0,50)		
(نقطة ونصف) .	6 - تقوم الطريقة المعتمدة في عرض أفكار النص على : - الحجاج من خلال توظيف الأساليب الحجاجية مثل التعريف (تعريف الحداثة) والسرود (عوامل الحداثة) ، - توظيف الاستشهاد بالأحداث التاريخية ، - الأسلوب الاستقرائي في عرض الأفكار		
(ثلاث نقاط) .	7 - من المنتظر أن يناقش المترشح انطلاقا من النص طرح الكاتب للحداثة وأن يبدي رأيه فيها .		
- المجال الرئيس الثاني : علوم اللغة : (أربع نقاط) .			
	مثالا النسبة (0,25) لكل منهما	الاسم المنسوب (0,25) لكل منهما	التغيير الذي لحقه (0,50) لكل منهما
(نقطتان) .	تاريخي / عقلي / وهمي حداثي إجرائي	تاريخ / عقل / وهم حداثة إجراء	- إلحاق ياء مشددة في آخره وكسر ما قبلها - حذف تاء الثاني وإلحاق ياء النسبة ... - اسم ممدود همزته أصلية بقيت على حالها وتم إلحاق ياء النسبة ..
(نقطتان) .	2- يشترط في كل جملة من الجملتين : تضمن الظاهرة المطلوبة - سلامة التركيب - وضوح المعنى - من الإنتاج الشخصي للمترشح (نقطة لكل جملة)		
- المجال الرئيس الثالث : التعبير والإنشاء (ست نقاط) . يراعى في تقويم إنتاجات المترشحين :			
- الالتزام بالمطلوب (نقطتان) . - توظيف مهارة " توسيع فكرة " (نقطتان) . - انسجام المنتج وسلامة لغته . (نقطتان) .			
انتهى			