

1 / 1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا		 <p>المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس - بولمان</p>
الدورة الاستدراكية 2012		المستوى:	السنة الأولى من سلك البكالوريا	
		المادة:	اللغة الأجنبية الأولى (السلم)	
المعامل: 3		الشعب(ة):	علوم الاقتصاد والتدبير	
المعامل: 4			الآداب والعلوم الإنسانية - العلوم التجريبية - العلوم الرياضية - العلوم والتكنولوجيات - الفنون التطبيقية	

CORRIGE ET BAREME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation - ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

CORRIGE DE LA COMPREHENSION		BAREME
A- CONTEXTUALISATION		1
1- a- « Le dernier jour d'un condamné » / b- Victor HUGO c- Ahmed SEFRIOUI. / d- Roman autobiographique. (4 x 0,25)		
2)- a- C'est le départ du père qui a provoqué chez le narrateur ce flot de sentiments et d'émotions. b- C'est un condamné à mort (un prisonnier, un détenu...) (0,5 x 2)		1
B- ANALYSE DES DEUX TEXTES		
3) a- Exemple de phrase : « J'étouffais. » (0,5) Accepter toute phrase pertinente b- Le chagrin (la tristesse, la désolation...) (0,5)		1
4) « Je me sentais abandonné aux portes de l'Enfer ». Accepter également : « J'eus la sensation du vide absolu, de la solitude sans miséricorde. » (1)		1
5) D'après ces sentiments, la tonalité du texte est pathétique. (1)		1
6) a- Après la lecture de l'arrêt de mort par le président, le peuple se précipita (avec enthousiasme, avec une avidité morbide) sur les traces du condamné (le peuple se rua sur les pas du condamné). b- « Maintenant je distinguais clairement comme une clôture entre le monde et moi. » (0,5 x 2)		1
7) a- Non (ils se présentaient à lui sous un jour nouveau ou différent) (0,5) b- Ex : « Rien ne m'apparaissait plus sous le même aspect qu'auparavant. » (0,5)		1
8 a- Le narrateur s'exprime dans un niveau de langue soutenu. (0,5) b- On peut en déduire qu'il jouissait d'un niveau d'instruction élevé. (0,5)		1
C- REACTION PERSONNELLE		
9) Accepter tout point de vue personnel (0,5) justifié d'une manière pertinente (0,5)		1
10) Accepter tout point de vue personnel (0,5) justifié d'une manière pertinente (0,5)		1

II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)

Tenir impérativement compte des critères spécifiés en accordant la note finale sur la base des notes partielles attribuées et dûment reportées sur la copie du candidat ou de la candidate.

a- Respect de la consigne	1 pt
b- Organisation du texte : introduction, développement, conclusion	1 pt
c- Pertinence des arguments et des liens logiques	3 pts
d- Correction de la langue	4 pts
e- Présentation du texte	1 pt

